

托福听力的 12 种出题思路详解

托福听力其实有了一定的了解之后，并不会觉得这么难。首先就是托福听力出题思路很明显，因为出题的考官们有清晰的托福听力套路可循，如果我们总结出来，就会是下列 12 个出题思路。

(1) 是土壤部分，一种美国人的文化，在听力中多见。如，比赛一输要放弃了，第二人劝；课程太难坚持不住要 quit 了，第二人劝；小说人物复杂不想读了，第二人劝；减肥坚持不住，第二人劝等等。

(2) 弘扬 bright sides，听力中的美国学生永远是学习，有任何事情与之冲突都要放弃其它而学习；这么多年考试中，偶有一次例外，当然发生在男生身上，一女生邀他玩，他来了一句：“The book can wait”丢人的话来。除此之外，别无例外。比如：在第一人话中出现娱乐项目，而第二人话中出现学习类项目，可想而知下文是什么了。

(3) 又是一个美国文化，区别与我们的文化对待。Thinking in American way

(4) 见人有衣无衣都 great；有头发无头发都 great；体形好不好都 great，所以理解后用于生活中，有美国人说：“Your English is good.” 千万别自喜，因为他们的文化就是这个。

(5) first thing first, 用于抓态度，绕难点解题。应用于我们的写作中，先给 point 再 develop。

(6) a. 学生生活中，困难是常有的，而互相帮助又是听力中传播的温情，别管事实怎样，解题用它。但车和钱很少外借，他可以载你去，但不会借你车。 b. 听力中的建议一定是考点，把所有的建议句式(干)背过，听觉上，一听见有建议，必抓之解题。而建议他人的四类是：时间、地点、人物、动作，在建议题型中会总结。

(7) a. 强调学生的 high taste: 吃饭去意/法餐馆；用香水；用天然的化妆品；听音乐会；拒绝电视、电影。 b. 提到音乐会一定去看；音乐会票一定难买；厦门托福音乐会一定人山人海(过道都是人)；音乐会的赞美无与伦比(out of this world)。

(8) 是解听力题一个永久的暗线。没钱等 sale；买到 sale 极高兴；家具用二手；打工来挣钱；物价一涨就抱怨；租房屋子简布置；一定是小破房等等。

(9) 出题基调，展示留学生生活的美好。

(10) 一种常考的思维，常见的美国人讲话方式。

(11) a. 一种思维方式，值得我们在用词方面学习。比如，我们说贵 very very expensive, 土人们形象化 cost a fortune 来表达。 b. 在理解记忆习语及临场解决习语时运用。

(12) 托福听力的至高境界，从一词一词听→一词组一词组听→一句话一句话听→一意群一意群听→一调子一调子听。闭上眼，只有调子在脑中乱飞去解题。以调子、重读、语气小词来把握。详见语气题型。